

Je pense que le prix Goncourt a été pour moi avant tout un enrichissement suite à une expérience de partage et d'apprentissage. J'ai apprécié la partie lecture « post-rencontre » avec les auteurs mais c'est impressionnant à quel point cette rencontre a tout changé ! On nous a donné une opportunité exceptionnelle qui, je pense, a modifié la perspective de tout le monde.



Car lire est intéressant, mais échanger est encore plus précieux ! J'ai pu poser des questions à différents auteurs et c'est à ce moment précis que je me suis rendue compte que le prix ne s'arrêtait pas à la fin d'un livre mais que cela allait beaucoup plus loin. Chaque auteur présent a pris le temps de nous répondre ; c'est une sorte de complicité, un lien auteur-lecteur qui s'est créée, renforcée par cette communication. Mon avis n'est donc que positif.

C'était une manière ludique d'apprendre et de comprendre car le travail sur les livres que l'on nous a demandé nous a permis de développer nos propres questions et interrogations. C'était avant tout pour moi ce que je qualifie de travail « *personnel collectif* ». Je suis très reconnaissante de cette chance qui nous a été offerte : j'ai modifié mon regard sur le métier d'auteur mais aussi sur le rôle du lecteur...

Leïssa Harris