

# Prix 3ème/2nde - Envie d'éLire#5 - 2020/2021



**La fille des manifs**, Isabelle Collombat, Syros jeunesse

Roman jeunesse

Barbara marche pour le climat. Elle s'est tellement engagée dans le mouvement des jeunes pour sauver la planète qu'elle est devenue le nouveau visage de cette contestation. Impossible pour elle d'accepter que les adultes soient aussi passifs ou cyniques. Mais son franc-parler ne plaît pas à tout le monde : un mot de trop lors d'une interview, et elle est victime d'un véritable lynchage médiatique. Pour trouver la force de résister, elle écrit un journal à sa grand-mère, dont le destin tragique prend un tout nouveau sens.

Mots clés : **engagement, climat, rumeurs, violences**



**Ogresse**, Aylin Maçao, Sarbacane

Roman jeunesse

Depuis que le père d'Hippolyte est parti, tout dans la vie de la jeune fille est déséquilibré. Sa mère s'enferme de longues heures à la cave et refuse de manger en sa présence. Elle lui prépare pourtant d'énormes pièces de viande qu'Hippolyte se force à avaler. Dans la rue où elles habitent, en bordure de forêt, leur voisine préférée a disparu sans laisser de traces. Et puis, un soir, la mère d'Hippolyte se jette sur elle et la mord. Que s'est-il passé ?

Mots clés : **relation mère-fille, fantastique, amitié**



**Si l'on me tend l'oreille**, Hélène Vignal, Rouergue

Roman jeunesse

Au Pays des Trois Provinces, les habitants sont partagés entre sédentaires et ambulants. On se méfie toujours un peu de ceux-là qui, allant de foire en foire, connaissent trop de secrets. Mais l'arrivée au pouvoir de Baryte Myrtale, un jeune roi épris de modernité, va tout bousculer : désormais, les ambulants seront assignés à un territoire. Certains d'entre eux vont refuser de perdre leur liberté. Parmi eux, Grouzna, une étrange jeune fille qui sait deviner le destin de chacun.

Mots clés : **Désobéissance, Liberté, Résistance, Rêve, Imaginaire**



**Hôtel Castellana**, Ruta Sepetys, Gallimard jeunesse

Roman jeunesse

Madrid, été 1957. Passionné de photographie, Daniel Matheson, 18 ans, découvre l'Espagne à travers l'objectif de son appareil. Il loge au quartier général de la haute société américaine: l'hôtel Castellana, où travaille la mystérieuse Ana Torres Moreno. À mesure qu'ils se rapprochent, Ana lui révèle un pays où la dictature fait régner la peur et l'oppression, hanté par de terribles secrets...

Mots clés : **Franquisme, dictature, secrets, oppression, amour**

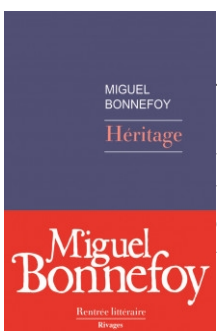


**Mon père, ma mère, mes tremblements**, Julien Dufresne-Lamy, Belfond

Roman

Dans une salle d'attente d'hôpital, Charlie, quinze ans, patiente avec sa mère. Bientôt, son père sortira du bloc. Elle s'appellera Alice. Durant ce temps suspendu, Charlie se souvient des deux dernières années d'une vie de famille terrassée. Deux années de métamorphose, d'émoi et de rejet, de grands doutes et de petites euphories. Deux années sismiques que Charlie cherche à comprendre à jamais. Tandis que les longues minutes s'écoulent, nerveuses, avant l'arrivée d'Alice, Charlie raconte la transition de son père. Sans rien cacher de ce parcours plus monumental qu'un voyage dans l'espace, depuis le jour de Pâques où son père s'est révélée. Où, pour Charlie, la terre s'est mise à trembler.

Mots clés : **identité, transidentité, métamorphose, famille**

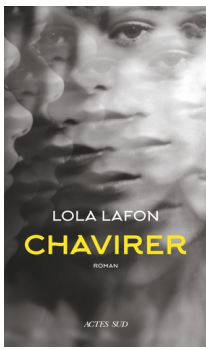


**Héritage**, Miguel Bonnefoy, Rivages

Roman

Tout commence en 1873, quand un vigneron jurassien ruiné par le phylloxéra décide de s'exiler en Californie. Par un coup du hasard, il débarque finalement au Chili, y plante ses vignes et y prospère. Son fils Lazare, parti se battre en France en 1914, revient des tranchés, mais bien amoché. L'ex-soldat, devenu fabricant d'hosties, parvient à se reconstruire grâce à sa tendre épouse, Thérèse, amoureuse des hommes et des oiseaux. De leur amour, naît une fille, Margot, passionnée d'aviation ; une passion qui va lui faire traverser les turbulences du XX siècle.

Mots clés : **Saga, famille, Chili, histoire du XXème siècle, imaginaire**



### **Chavirer, Lola Lafon, Actes Sud**

Roman

1984. Cléo, treize ans, qui vit entre ses parents une existence modeste en banlieue parisienne, se voit un jour proposer d'obtenir une bourse, délivrée par une mystérieuse Fondation, pour réaliser son rêve : devenir danseuse de modern jazz. Mais c'est un piège, sexuel, monnayable, qui se referme sur elle et dans lequel elle va entraîner d'autres collégiennes. 2019. : un fichier de photos est retrouvé sur le net, la police lance un appel à témoins à celles qui ont été victimes de la Fondation. Devenue danseuse, notamment sur les plateaux de Drucker dans les années 1990, Cléo comprend qu'un passé qui ne passe pas est revenu la chercher, et qu'il est temps d'affronter son double fardeau de victime et de coupable.

Mots clés : **adolescence, danse, piège, honte, victime, pardon**



### **Fantaisie allemande, Philippe Claudel, Stock**

Cinq nouvelles qui se répondent

Un soldat croit trouver refuge et trouve la fin. Un homme âgé ressasse un passé qui n'en finit pas, et l'on apprend qu'il est le père de Viktor. Qui est Viktor ? Un soldat ou un salaud, ou les deux ? Une fille mal dégrossie, cruelle, maltraite le pensionnaire d'un hospice, mais qui est le plus cruel d'entre eux, puisque l'homme si paisible chantonne à son heure des marches nazies ? Le peintre expressionniste allemand Franz Marc est-il mort à Verdun en 1916 ou au contraire au cours de l'Aktion qui élimina les handicapés physiques et mentaux ? Qu'est-ce que la petite (« die Kleine ») va faire du cadavre carbonisé couché en gisant dans l'usine où elle s'égarait et joue ?

Mots clés : **Allemagne, guerre, passé, cruauté**

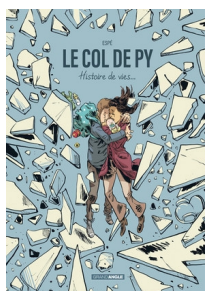


### **Les oiseaux ne se retournent pas, Nadia Nakhle, Delcourt,**

Roman graphique

Un jour, la décision a été prise : Amel, orpheline de 12 ans, partira. Il n'est pas ici question de choix : son pays est en guerre. Malheureusement, rien ne se déroule comme prévu. À la frontière, Amel perd la famille chargée de l'accompagner et se retrouve seule. Sur sa route, elle rencontre Bacem, un déserteur et joueur de oud. Ensemble, l'enfant et le soldat apprennent à se reconstruire.

Mots clés : **exil, enfance, adolescence, errance, amour, musique**



### **Le col de Py, Espé, Grand angle**

Roman graphique

Camille et Bastien attendent leur deuxième enfant. Un moment de joie. Mais le bonheur est de courte durée. À la naissance de Louis, le diagnostic tombe. Louis est atteint de graves malformations cardiaques. Vu son âge, l'important est de gagner du temps avant une intervention qui peut s'avérer fatale... Durant ces mois de tension et d'incompréhension, les parents trouvent du réconfort auprès du père de Camille, qui vient les aider malgré le cancer qui le ronge petit à petit... Ces longs moments d'attente vont se transformer en mois d'échanges, de jeux, de tendresse, d'émotion et d'amour entre Louis et Pablo, qui resteront à jamais gravés dans leur vie. ///

Mots clés : **maladie, famille, défi**



### **Le manifeste des 343, Adeline Laffite, Hervé Duffo, Marabout**

Biopic et roman graphique

Fin 1970, Nicole, jeune documentaliste au Nouvel Observateur s'indigne du sort des femmes obligées d'avorter clandestinement. Elle décide de mettre en place une action d'envergure avec le Mouvement de Libération des Femmes et de monter un « scoop » destiné à changer la société et les mentalités... Ce sera le Manifeste des 343, rédigé par Simone de Beauvoir, signé par 343 Françaises connues ou inconnues et publié par le Nouvel Observateur le 5 avril 1971, alors que l'avortement était illégal en France. Cette audace a marqué l'histoire du féminisme français et ouvert la voie à la loi Veil dépénalisant l'avortement...

Mots clés : **avortement illégal, lutte, féminisme, combat, liberté**