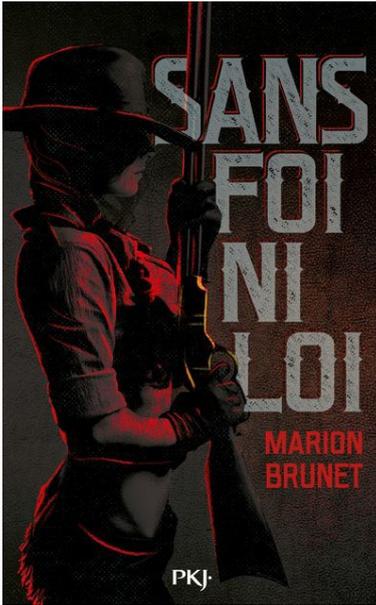


## Envie d'Élire #4

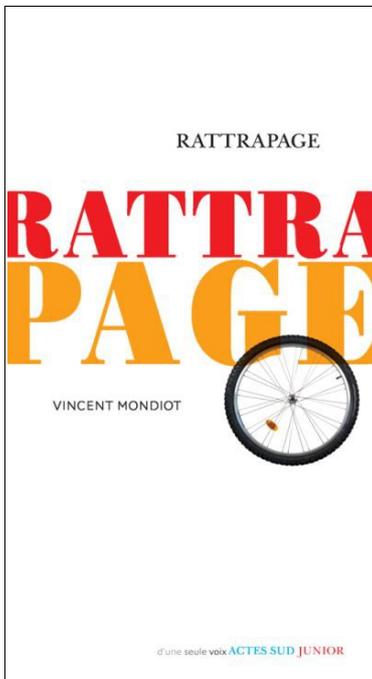
### Sélection 2019-2020



*Sans foi ni loi*, Marion Brunet, Oskar éditeur, 2019 / **Roman jeunes adultes**  
– Présente au salon Dikelitu

La cavale d'une hors-la loi avec l'adolescent qu'elle a kidnappé. Lorsqu'une hors-la-loi débarque chez lui et le kidnappe, Garrett est terrifié. Pourtant Ab Stenson, cette femme indomptable, est celle qui lui ouvrira les portes d'un avenir moins sombre, loin de son père violent. Fasciné par sa ravisseuse, Garrett découvrira ses plus grands secrets, ceux qu'on ne révèle qu'à ses plus proches amis. Dans son sillage, il rencontrera l'amour et l'amitié, là où il les attendait le moins. Jusqu'au bout de la route, où Ab lui offrira le plus beau des destins : la liberté.

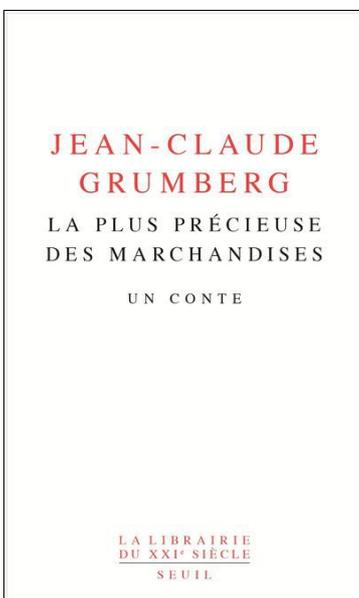
**Mots clés :** aventure / amitié / violence / liberté / rébellion



*Rattrapage*, Vincent Mondoit, Actes sud junior, 2019 / **Texte jeunesse / monologue**

Un simple échange de regards, le jour des rattrapages du bac, et tout lui revient en pleine figure. Elle, c'est la jolie fille populaire, comme il en existe dans tous les lycées. Cette année, elle faisait partie des forts, des puissants, de la meute, et n'hésitait pas avec son groupe à se moquer de tous les moches, les geeks, les nuls en cours. Ils avaient même créé un groupe Facebook, l'Association des Cassos Anonymes, pour pouvoir partager leurs vannes et leur mépris, à grands renforts de photos et de vidéos. Lui était l'un de ces «cassos», leur cible favorite avec qui ils sont allés si loin qu'il a fini par craquer... Les mois ont passé. Le voilà assis, comme elle, à attendre dans le hall. Lui dont elle craint maintenant le regard, rongée par les remords.

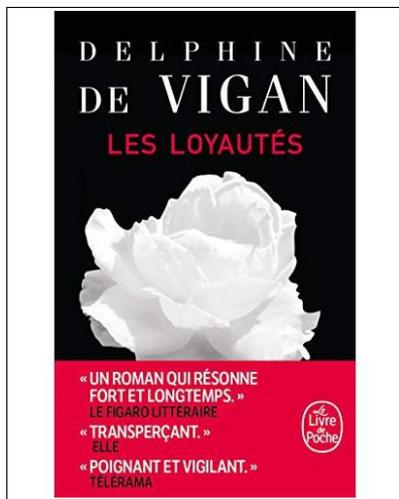
**Mots clés :** adolescence / harcèlement / introspection /



*La plus précieuse des marchandises : un conte*, Jean-Claude Grumberg, Seuil, 2018 / **conte moderne**

Il était une fois, dans un grand bois, une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron. Non non non non, rassurez-vous, ce n'est pas *Le Petit Poucet* ! Pas du tout. Moi-même, tout comme vous, je déteste cette histoire ridicule. Où et quand a-t-on vu des parents abandonner leurs enfants faute de pouvoir les nourrir ? Allons... Dans ce grand bois donc, régnaient grande faim et grand froid. Surtout en hiver. En été une chaleur accablante s'abattait sur ce bois et chassait le grand froid. La faim, elle, par contre, était constante, surtout en ces temps où sévissait, autour de ce bois, la guerre mondiale. La guerre mondiale, oui oui oui oui oui.

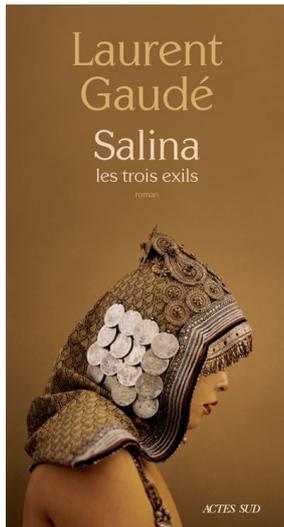
**Mots clés :** conte / guerre / lutte / génocide / rescapés / maternité



**Les loyautés**, Delphine de Vigan, Le livre de poche, 2018 / **Roman**

Théo, enfant du divorce, entraîne son ami Mathis sur des terrains dangereux. Hélène, professeur de collège à l'enfance violentée, s'inquiète pour Théo : serait-il en danger dans sa famille ? Quant à Cécile, la mère de Mathis, elle voit son équilibre familial vaciller, au moment où elle aurait besoin de soutien pour protéger son fils. Les loyautés sont autant de liens invisibles qui relient et enchaînent ces quatre personnages.

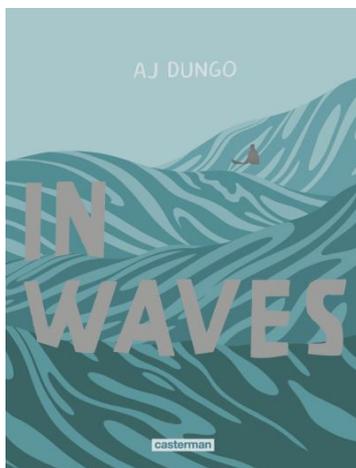
Mots clés : famille / séparation / secrets / non-dits / rencontre



**Salina**, Laurent Gaudé, Actes sud, 2019 / **Roman**

Qui dira l'histoire de Salina, la mère aux trois fils, la femme aux trois exils, l'enfant abandonnée aux larmes de sel ? Elle fut recueillie par Mamambala et élevée comme sa fille dans un clan qui jamais ne la vit autrement qu'étrangère et qui voulut la soumettre. Au soir de son existence, c'est son dernier fils qui raconte ce qu'elle a été, afin que la mort lui offre le repos que la vie lui a défendu, afin que le récit devienne légende.

Mots-clés : femme / désert / clan / exil / liberté / légende

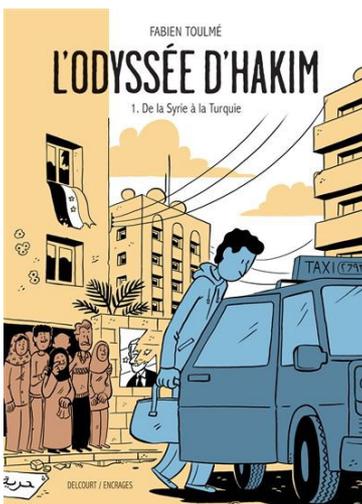


**In waves**, Aj DUNGO, Casterman, 2019 / **Roman graphique**

Le surf est une tradition ancestrale originaire d'Hawaï. Avant d'être un sport, il s'agissait d'une culture, une forme de communion avec les éléments... Californie, années 2010. Une plage, des amis, des surfs et un grand amour. Le narrateur profite de chaque minute passée auprès de Kristen, comme autant de moments d'éternité.

Kristen est atteinte d'un cancer des os et elle a déjà été amputée d'une jambe. Mais avec sa prothèse, elle a décidé de remonter sur une planche de surf pour goûter à nouveau au sel de la liberté et au bonheur d'être en vie.

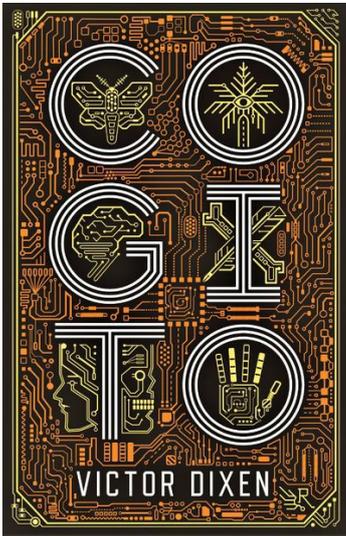
Mots clés : surf / amour / maladie / sensations / mélancolie / liberté



**L'odyssée d'Akime Tome 1**, Fabien Toulmé, Delcourt, 2018 / **Roman graphique**

L'histoire vraie d'un homme qui a dû tout quitter : sa famille, ses amis, sa propre entreprise... parce que la guerre éclatait, parce qu'on l'avait torturé, parce que le pays voisin semblait pouvoir lui offrir un avenir et la sécurité. Un récit du réel, entre espoir et violence, qui raconte comment la guerre vous force à abandonner votre terre, ceux que vous aimez et fait de vous un réfugié.

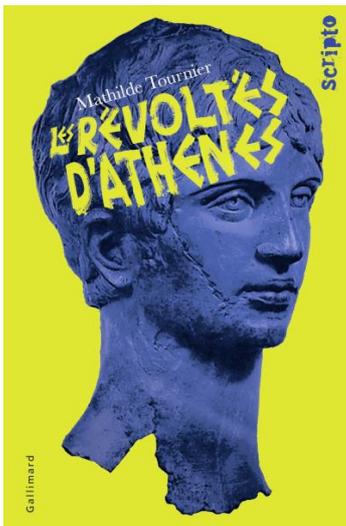
Mots-clés : Syrie / exil / réfugié / monde contemporain / récit de vie



**Cogito**, Victor Dixen, R Jeunes adultes, 2019 / **Roman jeunesse**

Roxane, dix-huit ans, a plongé dans la délinquance quand ses parents ont perdu leur emploi, remplacés par des robots. Sa dernière chance de décrocher le Brevet d'Accès aux Corporations : un stage de programmation neuronale, une nouvelle technologie promettant de transformer n'importe qui en génie. Pour les vacances de printemps, Roxane s'envole pour les îles Fortunées, un archipel tropical futuriste entièrement dédié au cyber-bachotage. Mais cette méthode expérimentale qui utilise l'intelligence artificielle pour "améliorer" la substance même de l'esprit humain est-elle vraiment sûre ? En offrant son cerveau à la science, Roxane a-t-elle vendu son âme au diable ?

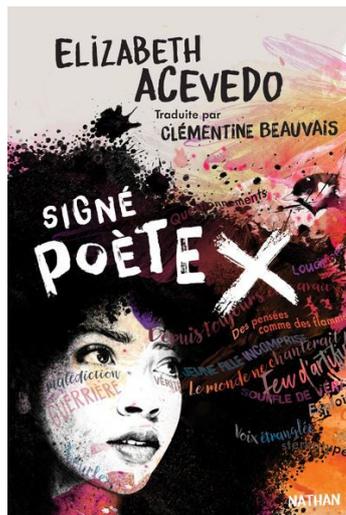
Mots clés : [intelligence artificielle](#) / [performance](#) / [technologie](#) / [cerveau](#) / [résistance](#)



**Les révoltés d'Athènes**, Mathilde Tournier, Gallimard, 2019 / **Roman jeunesse**  
(présente au salon du livre Dikelitu)

Au 5ème siècle avant J.C., au bout d'une guerre interminable, la puissante flotte d'Athènes est réduite en cendres par l'armée de Sparte. Rescapé du massacre, le bel Heraclios, citoyen de vingt-deux ans, rentre chez lui, au Pirée, où l'attendent sa mère et sa sœur Myrto. La cité est méconnaissable : vide, paralysée par la faim, le froid, et bientôt assiégée par les Spartiates. Pour survivre, défendre les siens et protéger la démocratie de la tyrannie des Trente, Heraclios est prêt à tout.

Mots clés : [Antiquité](#) / [guerre](#) / [révolte](#) / [courage](#) / [amour](#) / [société](#)



**Signé poète X**, Elizabeth Acevedo, Nathan, 2019 / **Roman jeunesse**

Harlem. Xiomara a 15 ans et un corps qui prend plus de place que sa voix. Contre la rumeur, les insultes ou les gestes déplacés, elle laisse parler ses poings. Étouffée par les préceptes de sa mère (pas de petit ami, pas de sorties, pas de vagues), elle se révolte en silence. Personne n'est là pour entendre sa colère et ses désirs. La seule chose qui l'apaise, c'est écrire, écrire et encore écrire. Tout ce qu'elle aimerait dire. Transformer en poèmes-lames toutes ses pensées coupantes.

Mots clés : [Harlem](#) / [religion](#) / [filles](#) / [slam](#) / [poésie](#) / [écriture](#) / [résistance](#)